

▶ Datei- und Datenformate

Die Designdaten können in folgenden Programmen angeliefert werden:

- ArtPro (.ap)
- Illustrator (.eps und .ai)
- Indesign (.indd)
- Freehand (.fh11)
- QuarkXPress (.qxp)
- PDF (.pdf)

Bitte prüfen Sie die Dateien auf Vollständigkeit der Verweise. Unnötige und nicht verwendete Ebenen und Farben sollten gelöscht werden. Bei der Anlieferung von PDF-Daten ist auf eine ausreichend hohe Auflösung zu achten. Bilder sollten separat mitgesendet werden.

▶ Allgemeines

- die gelieferten Daten müssen nach Vorgaben und Spezifikationen des Endverarbeiters gefertigt sein
- die Daten sollten gemäß der technischer Daten 1:1 auf dem aktuellen Standbogen aufgebaut werden
- Packmarken und deren Vorlauf sind zu berücksichtigen
- eine Schriftgröße von mind. 5 - 6 Punkt wird empfohlen
- sämtliche Grafikelemente sind in einem Layout-Programm als Vektordaten aufzubauen

▶ Schriften

Sollte ihre Datei editierbare Texte enthalten;

- sollten die verwendeten Schriftenarten bei der Datenübertragung in einem separaten Ordner vollständig mitgeliefert werden, um nachträglich noch Textkorrekturen durchführen zu können

Grundsätzlich können am Besten zwei Datensätze angeliefert werden:

- Druckdaten zur Weiterverarbeitung in der Druckvorstufe, in denen sämtliche Schriften in Pfade gewandelt sind
- ein zweiter Datensatz, in dem die Schriften vollständig editierbar sind

▶ Bild-Daten

Bei Photoshop-Bilddateien sollte folgendens beachtet werden:

- die Bildauflösung sollte mind. 300dpi in Original Skalierung betragen
- bei Bitmap-Bilder sollte die Auflösung nicht unter 2400 ppi sein
- Bilder im Tiff-Format (ggf. Jpeg-Format mit max. Qualität) anliefern
- vorzugsweise PSD-Dateien inklusive Ebenen
- eingesetzte Tiff-Dateien müssen immer dem letzten Stand der Photoshop PSD-Datei entsprechen
- farbige Elemente, Grafiken und Bilddaten sind optimalerweise im verfahrensangepassten CMYK anzulegen. Bei Anlieferung von RGB-Daten ist ein ICC-Profil des erzeugendes Gerätes beizulegen

▶ Mitzuliefernde Unterlagen

Farbverbindliches Proof:

- zur Vollständigkeit der Datenlieferung sollte je Motiv ein genehmigtes Agenturproof vorliegen
- Daten, die nicht an den späteren Druckstandard angepasst sind, müssen in der Regel im Ziel-farbraum angepasst und überarbeitet werden

▶ Datentransfer

Sie haben die Möglichkeit uns ihre Daten auf verschiedene Weise zur Verfügung zu stellen:

- via FTP. Fordern Sie einfach die Zugangsdaten über die untenstehende Telefonnummer an
- als Link zum Download
- unsere e-mail Adresse: repromac@saueressig.de
- per Datenträger (CD/DVD/USB-Stick)
- bitte Kontaktperson im Kundenservice angeben